

**BIBLIOTECA**

Popular de Puan

**BERNARDINO**  
RIVADAVIA**El rincón de la Biblioteca****Manos mágicas**

(CAM) Los talentos son parte de las personas, pero muchas veces aguardan a ser descubiertos, no se manifiestan, esperan a que cada cual en su viaje exploratorio de vida se de cuenta que es bueno para algo en especial.

Bien podría ser el caso de María Natalia Liuzzi a quién siempre le gustaron las manualidades, el dibujo, las artesanías, pero que

hace tan solo doce años desubrió su habilidad con la porcelana fría.

Este es un material con aspecto de masa muy utilizado por los amantes de las manualidades, ya que es económico, muy flexible y maleable, fácil de manipular y moldear y que no necesita de procesos complejos para su secado. Permite crear figuras muy bonitas para la decoración de tortas, centros de mesa u otros adornos.

Precisamente ella compró su primer paquete para armar un pesebre para la casa de su mamá y “de ahí...no frené”, afirma.

“Empecé haciendo cosas para decorar el arbolito, suvenires y ornamentos de torta para cumpleaños de amigas e hijos y también vendía en dos cotillones de Coronel Suárez”, comenta Natalia.

Oriunda de aquella ciudad, hace diez que se radicó en Puan, donde formó su familia y, tras relacionarse con la Biblioteca, juntó coraje y comenzó a dar su primer curso de porcelana fría.

“Ella fue la que me insistió varios años para que armara un curso en la biblio”, dice Naty o la “Negri” como la llaman sus amistades, refiriéndose a Claudia Ugarte.

El año pasado fue su estreno como instructora. Todos los viernes por espacio de dos horas le fue transmitiendo lo que sabe y aprendió en este tiempo a diez mujeres de entre 30 y 65 años.

Y más allá de lo estrictamente relacionado a la materia, Natalia rescata el hecho de que la institución le abriera sus puertas, brindándole un muy buen espacio de encuentro.



María Natalia Liuzzi y sus enseres.



Parece fácil. A ver a ver como se hace.

“Conformamos un lindo lugar de trabajo donde compartimos mates, cosas ricas y muy buen humor”, indicó al tiempo que comunicó que este año las clases para quienes se animen a incursionar en este mundo debían comenzar de manera presencial a partir de abril, todos los jueves de 14 a 16, y más adelante habría un especial de decoración de tortas.

Por razones de público conocimiento, por el momento la relación con sus aprendices es virtual. Mediante tutoriales y videos con explicaciones mantiene el contacto con ellas y de paso que practican en la comodidad de sus hogares, se distraen y entretienen, algo por demás necesario en los tiempos que transcurren.

Las que esten interesadas en sumarse, lo que necesitan es un paquete de porcelana fría (que se consigue en cualquier librería o cotillón) algunas estecas, goma de pegar y por supuesto ganas. Durante el curso se aprenden cosas básicas: texturas, forrado de telgopor, formas de animalitos, formas humanas, flores y tratando que los proyectos sean de utilidad en el desenvolvimiento diario.

Natalia se reconoce autodidacta pero su experiencia con distintos productos la han llevado a optar por una marca en especial, debido a las condiciones favorables que ofrece para trabajar con ella en comparación con otras.

Es tal su apego a esta que junto a su amiga Noelia Quinteros participaron de un concurso, siendo elegidas para exponer sus creaciones en la Expohobby 2019 que se realizó en Costa Salguero del 20 al 22 de septiembre y con ello la posibilidad de estar cerca de grandes talentosos que les permitió absorber nuevas técnicas.

Y mientras disfruta de estos logros y se recupera de algún que otro avatar, fiel a sus orígenes (madre alemana con buenísimas manos para las tortas) en los tiempos libres, después de la medianoche, desputa el vicio haciendo postres, galletas decoradas, cupcakes y tortas a las cuales embellece con sus creaciones. Es que hacer adornos en porcelana fría, “es una pasión que me enamora día a día”, concluye.